

THEMALES HAVO/VWO BOVENBOUW

Umwelt: Kajaks werden Möbel



WORTSCHATZ

A Schau dir die Tabelle an. Wähle drei deutsche Wörter, die dir neu sind. Notiere jedes Wort auf einem eigenen Papier. Schreibe eine niederländische Beschreibung dazu. Du schreibst also drei Papiere.

DEUTSCH	NEDERLANDS
der Plastikmüll	het plasticafval
die Ressource	de grondstof
kostenlos	gratis
der Alltag	het dagelijks leven
die Gegenstände	de voorwerpen
nachhaltig	duurzaam
die Wiederverwertung	het hergebruik

DEUTSCH	NEDERLANDS
das Ziel	het doel
reduzieren	reduceren / verminderen
verwerten	benutten
die Ebene	het niveau
der Wertstoffhof	de milieustraat / het
	recyclingcentrum
verschrotten	slopen
der Kampf	de strijd

B Gib deiner Lehrkraft die drei Papiere. Ergänze die Bingo-Karte mit deutschen Wörtern aus der Tabelle. Deine Lehrkraft liest nun eure niederländischen Beschreibungen vor. Kreuze die beschriebenen Wörter ab. Wer hat als Erster Bingo?



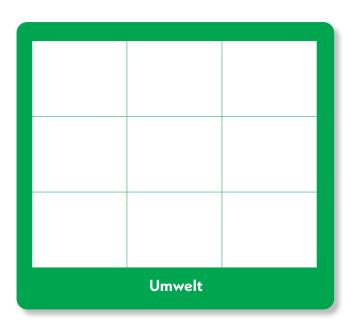














LESEN

Frankreich: Aus Kajaks werden Möbel [...]

Tausende Touristen paddeln jährlich die Ardèche und die Drome in den Frühjahr- und Sommermonaten hinab. Ein Freudenritt, der seine Spuren hinterlässt. Viele Kanus und Kajaks überleben die Saison nicht, sind irreparabel zerschrammt und geborsten. Bevor die Saison im nächsten April wieder angeht, fragen sich viele Verleihbetriebe: Wohin mit dem <u>Plastikmüll</u> XXL?

Erst Sportgerät - dann Recyclingmöbel

Für Carole Thourigny sind die alten Boote vor allem Eines: eine wertvolle <u>Ressource</u>. Sie holt <u>kostenlos</u> die alten Boote ab, schickt sie durch den Reisswolf¹. Anschließend wird das Granulat in einer Presse unter Wärmeeinwirkung zu Platten gepresst. Daraus entstehen dann Designermöbel und <u>Alltagsgegenstände</u>.

Nachhaltiger Erhalt der Ressourcen

Carole Thourigny ist mit ihrer Firma Fab Unit Teil des internationalen Netzwerks Precious Plastic - ein Open-Source Projekt, dass Maschinen zur <u>Wiederverwertung</u> von Plastik entwickelt und die Pläne zum Eigenbau kostenlos zur Verfügung stellt. Das <u>Ziel</u>: Plastikmüll aller Art zu <u>reduzieren</u> und wieder zu <u>verwerten</u>. Carole Thourigny setzt dies auf lokaler <u>Ebene</u> um.

In Zusammenarbeit mit den Kommunen sollen in Zukunft nicht nur alte Kajaks als Sitzmöbel oder Tische wiedergeboren werden. Es geht auch darum, Regularien abzubauen, damit die in den <u>Wertstoffhöfen</u> abgegebenen Gegenstände nicht automatisch <u>verschrottet</u>, verbrannt oder endgelagert werden. Es ist ein <u>Kampf</u> gegen Auflagen und um die Ressource Plastik.

Quelle: www.dw.com

Noot 1: Reisswolf: merk voor machines die onder andere afval vernietigen of klein maken voor recycling

A Lies den Text. Die Übersetzung der unterstrichenen Wörter findest du in der Tabelle bei Aufgabe 1A. Sieh dir eventuell das Video: https://ap.lc/SFtii





THEMALES BOVENBOUW

B Ergänze.

Frankreich: Aus Kajaks werden Möb	el
Wat betekent de titel?	
Welke vraag stelden de verhuurbedrijven zich?	
Hoe is dit probleem ontstaan?	
Welke oplossing bedacht Carole Thourigny?	
Welke wens is er naast deze oplossing?	

VISUELL

Erstelle oder suche ein passendes Bild zum Text. Du kannst online suchen, zeichnen oder digital ein Bild / eine Kollage erstellen.

SCHREIBEN

4	Wovon handelt der Text? Schreibe eine passende Einleitung von zwei bis vier Sätzen. Die Einleitung ist eine globale Zusammenfassung des Textes. Verwende Wörter und Satzteile aus dem Text.		

© Uitgeverij Malmberg

THEMALES BOVENBOUW

SPRECHEN







Quelle: https://fabunit.fr/

5 Sieh dir die Bilder an. Beschreibe ein Bild und vergleiche es mit den anderen Bildern. Beschreibe, was die Bilder mit dem Text zu tun haben.

Allgemein	Wörter
Auf dem Bild sieht man Das Bild zeigt Die Farben sind Im Vordergrund / Hintergrund gibt es	 der Stuhl – die Stühle bunt, gelb, grün, lila, orange, blau gerade, neben einander, gedreht die Armlehne – die Armlehnen
Links / Rechts / In der Mitte sieht man Vergleich	
Wenn ich es mit den anderen Bildern vergleiche, fällt mir auf, dass Im Vergleich zu den anderen Bildern	
Text	
Die Verbindung mit dem Text ist	

© Uitgeverij Malmberg